

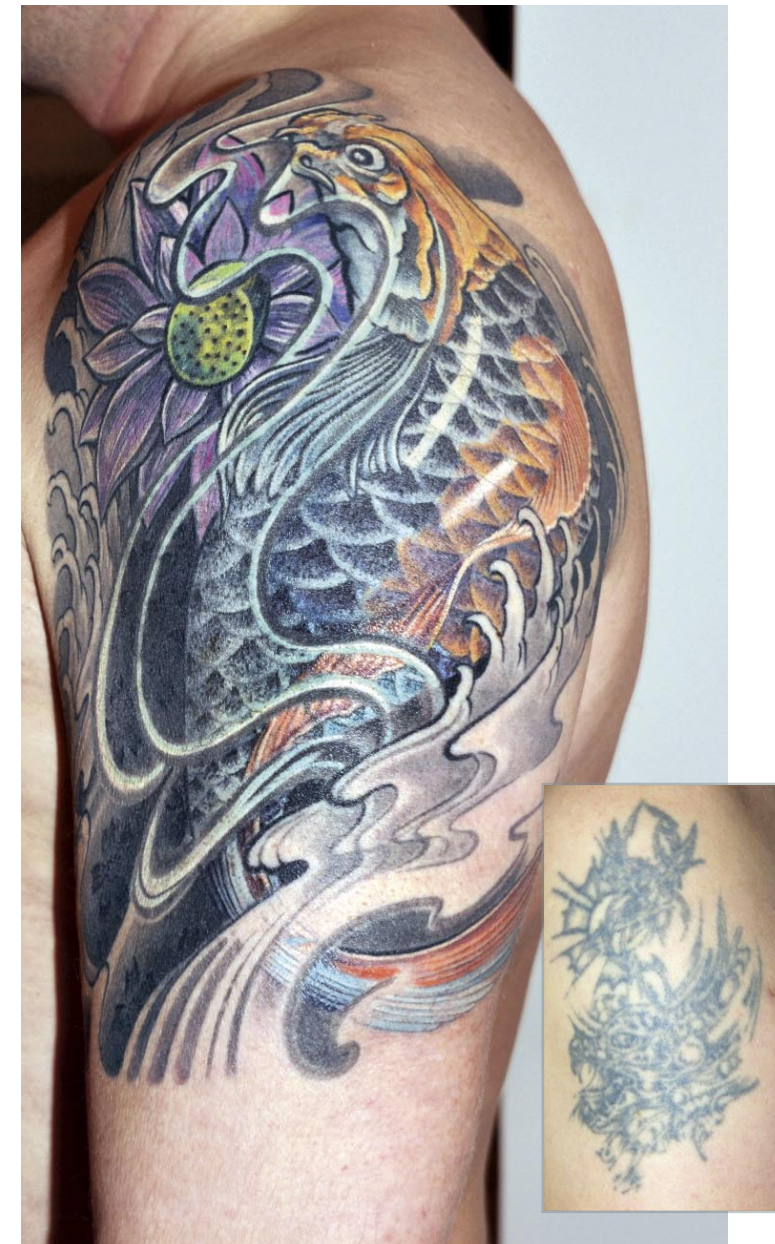
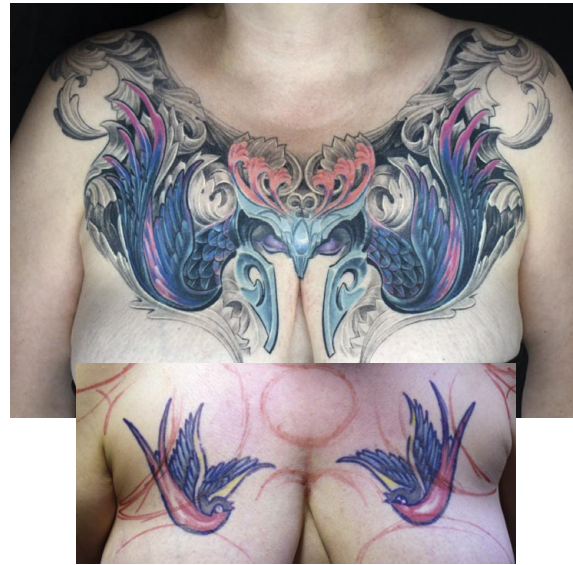
It for Life Tattoo in Taufkirchen

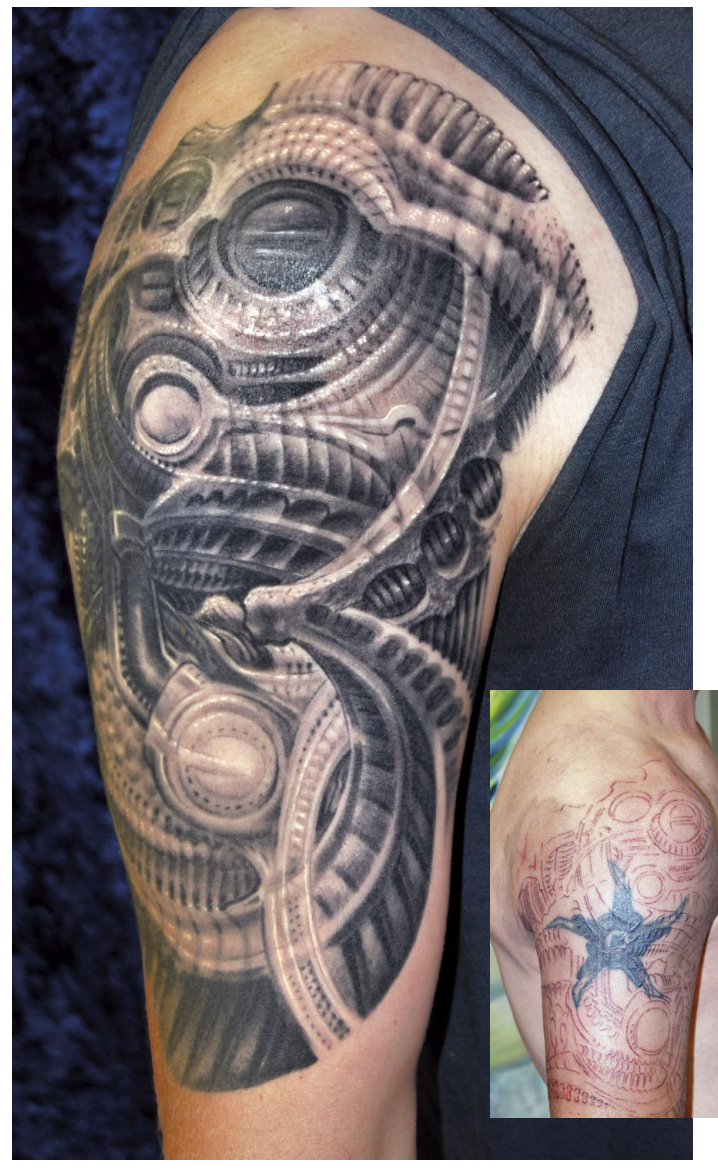
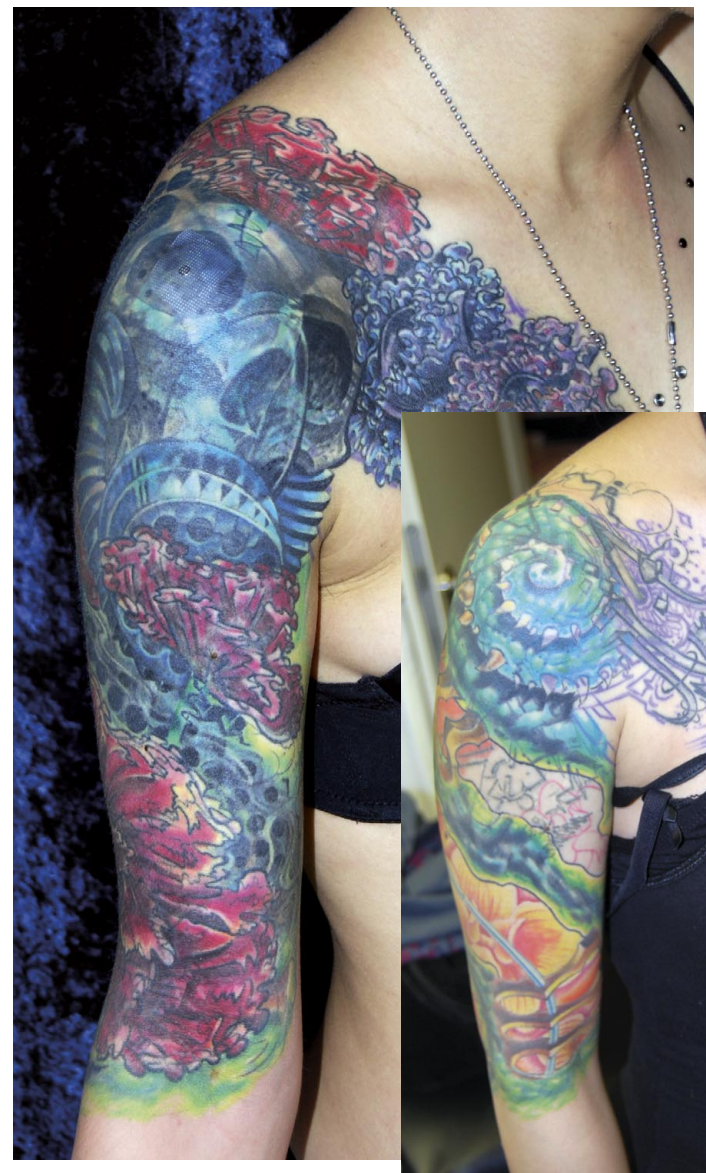
Künstlerische Exzellenz trifft anatomische Präzision

Wer ein altes oder misslungenes Tattoo nicht länger tragen möchte, benötigt einen Künstler, der weit mehr aufweisen kann, als handwerkliches Geschick. Gefragt sind Erfahrung, gestalterische Weitsicht und ein tiefes Verständnis dafür, wie Motive auf der Haut funktionieren und sich über Jahre entwickeln. IFL Tattoo in München hat sich insbesondere im schwierigen Bereich Cover Up einen Namen gemacht. Im Mittelpunkt steht Roald "Raul"

Beyer, staatlich anerkannter Künstler. 1999 hat die KSK seinen Status als Künstler rückwirkend ab 1994 anerkannt. Das Schreiben der KSK findet man auf der Homepage des Studios. Für Raul bedeutet Tätowieren die Verbindung von künstlerischem Schaffen mit der strengen Logik der Anatomie sowie den individuellen Wünschen der Kundschaft. Sein Ziel besteht darin, Entwürfe zu schaffen, die nicht nur im Moment überzeugen, sondern als harmonischer Bestandteil des

Körpers langfristig bestehen. Raul verfügt über 33 Jahre Erfahrung in der Körperkunst. Seit den Anfängen im Jahr 1993 entwickelte sich sein Studio von "Shit for Life Tattoo" über "Hits for Life Tattoo" bis zum heutigen IFL Tattoo. Diese Entwicklung steht für Kontinuität, Qualität und die konsequente Weiterentwicklung eines Künstlers, der kreative Exzellenz mit analytischer Präzision verbindet. Besonders deutlich wird dieser Anspruch bei Cover-up-Arbeiten.

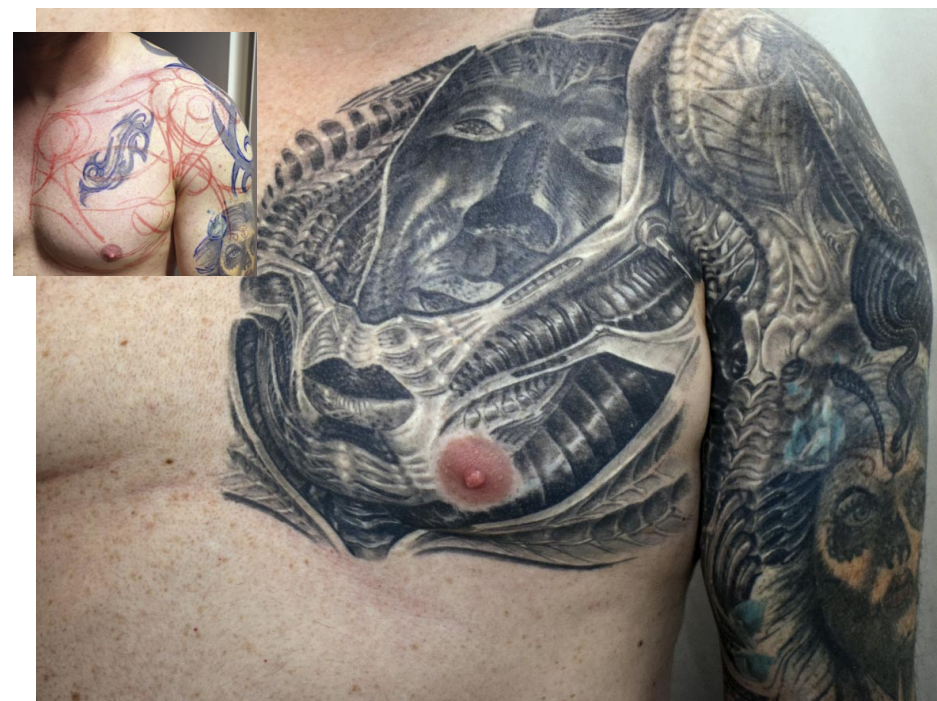




Eine Tattoo-Überdeckung ist keine einfache Verdunkelung eines bestehenden Motivs, sondern eine strategische Neugestaltung der betroffenen Hautbereiche. Dabei folgt Raul klaren Grundsätzen: Schwarz-Grau wird mit Schwarz-Grau überarbeitet, farbige Tattoos benötigen Farbe zur Überdeckung, und das neue Motiv muss größer ausfallen als das alte. Ebenso gilt die Regel, Schwarz

nicht unter Farbe zu platzieren, um maximale Klarheit zu erhalten. Ein modernes Cover Up setzt zudem auf Integration statt Zerstörung. Vorhandene Elemente werden möglichst sinnvoll in das neue Design eingebettet. Dabei ist gleichzeitig Offenheit in Bezug auf das Design nötig, da Cover-ups nicht einem Schlüssel-Schloss-Prinzip folgen. Da jede Überdeckung einen Ret-

tungsversuch bedeutet ist eine starre Vorstellung seitens des Kunden ebenso schädlich wie gar keine Vorstellung. Bei IFL wird dazu ausführlich und ehrlich beraten. Auch wenn sensible Themen angesprochen werden müssen, steht bei IFL Tattoo stets das Interesse des Kunden im Mittelpunkt. Dessen Vorstellungen werden berücksichtigt, sofern sie technisch umsetzbar sind. So entstehen durchdachte Cover Ups, die alte Fehler verbergen und dauerhaft neue Qualität schaffen.



IT FOR LIFE TATTOO

Oberweg 8
82024 Taufkirchen
Tel: 089 44499693

STILRICHTUNGEN

Stilüberschreitend, Biomechanik, asiatisch, Black'n'Grey, Farbe, Allrounder

KONTAKT

www.hitsforlifetattoo-muenchen.com
r@hitsforlife.de
FB: It for life tattoo
IG: raulbeyer